

R-1099

**B.P.A. First Year (Regular)
Examination, 2020-2021
DRAMA AND THATRE
Paper - First
General Study of Theatre**

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

Minimum Marks : 26

नोट : किन्हीं **आठ** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों [10×8]
के अंक समान हैं।

Note: Attempt any ***Eight*** questions. All questions carry equal marks.

1. साहित्य एवं चित्रकला पर टिप्पणी लिखिए।
Write a note on literature and painting.
2. संगीत को परिभाषित करते हुए शास्त्रीय संगीत की
रंगमंच में क्या उपयोगिता है? स्पष्ट करें।
Define - What is music and what is the
significance of classical music in theatre?

3. टिप्पणी लिखिए (कोई दो) :

(अ) पूअर थियेटर (ब) पारसी रंगमंच (स) संस्कृत नाटक

Write short notes (any two) :

(A) Poor theatre (B) Parsi theatre
(C) Sanskrit Drama

4. भारतीय रंगमंच के इतिहास पर निबंध लिखिए।

Write an essay on the history of Indian theatre.

5. रंगमंच के तत्त्व प्रकाश की उपयोगिता पर लेख लिखिए।

Write a note on Elements of Theatre
“Lights”

6. किसी एक लोक नाट्य का वर्णन कीजिए।

Write an essay on any one folk form.

7. फिल्म निर्माण एवं नाटक के निर्माण की प्रक्रिया में अंतर स्पष्ट कीजिए।

Write difference between film production and drama production process.

8. रंगमंच के किन्हीं तीन घटकों का विस्तार से वर्णन कीजिए।

Explain any three components of theatre in detail.

9. रंगमंच और साहित्य के अन्तर संबंध को विस्तार से स्पष्ट कीजिए।

Explain interrelation between theatre and literature in detail.

10. निम्नलिखित में से किन्हीं दो शैलियों पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

(अ) यथार्थवादी रंगमंच (ब) एब्सर्ड थियेटर
(स) थियेटर फार क्रूएलिटी

Write short notes on any two forms of theatre:

(A) Realistic theatre (B) Absurd theatre (C) Theatre of cruelty.

11. सेट की परिभाषा लिखकर सेट की रंगमंच में आवश्यकता पर प्रकाश डालिए।

Write definition of set. Explain necessity of set in theatre.

